Автор: pronews
18.11.2014 13:48 - Обновлено 18.11.2014 13:50

Любовь – это именно то чувство, которое чрезвычайно сложно поддается классификации. Но всемирно известные писатели попытались предоставить своё виденье любви в своих произведениях. Женские романы вовлекут вас в пучину страсти и неистовой, сумасшедшей любви. Предоставляем вам перечень самых популярных книг, в которых описано это прекрасное чувство.

На первом месте – «Унесенные ветром» непревзойденной Маргарет Митчелл. По-настоящему культовой стала фраза Скарлетт О'Хары: «Я буду думать об этом завтра, когда наступит другой день». Популярность данного романа измерить крайне тяжело. Творение Маргарет Митчелл было удостоено Пулитцеровской премии, а фильмы, созданные на основе этого романа, восемь раз получали премию «Оскар». И что немаловажно, имена Ретта Батлера и Скарлетт стали нарицательными. «Унесенных ветром» можно назвать настольным пособием, которое предоставляет ответы на любые вопросы, не теряющих своей актуальности и сегодня: как соблазнить любимого мужчину, как избавиться от соперницы, как создать интересное платье из старых занавесок... Как доказывает опыт Скарлетт, невзирая ни на что, необходимо оставаться настоящей леди.

Такой же популярностью пользуется книга Колин Маккалоу «Поющие в терновнике». В данном произведении поднята извечная тема выбора между «белым и красным» – служение Богу или любовь? Длительная и чрезвычайно страстная история любви между святым отцом Ральфом и Мегги интригует на протяжении всего романа: от зарождения до неожиданной развязки. Этот любовный роман длиной в семьсот страниц никого не сможет оставить равнодушным.

Одним из лучших романов последнего десятилетия является произведение Сесилии Ахерн под названием «П.С. Я люблю тебя». Данную книгу без доли преувеличения можно называть самой сентиментальной. Отличный роман-дебют Сесилии можно использовать в качестве настоящей шоковой терапии. Эта книга поможет забыть о всех горестях и поверить в то, что жизнь продолжается. Впечатление от данного произведения усиливается одноименным фильмом, главные роли в котором исполнили Джерард Батлер и Хилари Суонк.

Непременно прочитайте ещё одно произведение из этой категории под названием «Здравствуй, грусть!». Эта книга Франсуаза Саган вызвала массу негодования у критиков. Сцены, описанные девятнадцатилетней девушкой, выходят за рамки приличия. Что ж, не всякая любовь жертвена, существует и эгоистическая.