



Статья о выдающемся российском историке Юрии Ивановиче Семёнове выставлена на Заглавной странице Википедии в качестве Избранной. Обычно это обеспечивает увеличение посещаемости соответствующей страницы сразу до нескольких тысяч просмотров в каждый из дней (которых, к сожалению, всего три: 21–23 мая).

Содержание статьи:

1. Биография

2. Научная деятельность

2.1. Антропосоциогенез

2.1.1. Дискуссии в «Советской этнографии»

2.2. Первобытная экономика и предклассовые общества

2.3. Политарный способ производства

2.4. Глобально-стадиальная концепция мировой истории

2.5. Теория этноса и нации

3. Педагогическая деятельность

4. Основные работы

5. Примечания

6. Комментарии

7. Ссылки

Юрий Иванович Семёнов – выдающийся советский и российский историк, этнолог, мыслитель, специалист по философии истории, истории первобытности, теории познания, создатель оригинальной глобально-формационной (эстафетно-стадиальной) концепции мировой истории, автор целого ряда оригинальных фундаментальных исследований и открытий по теоретической историологии. «Как возникло человечество», «Происхождение брака и семьи», «На заре человеческой истории», «Экономическая этнология», «Введение во всемирную историю», «Философия истории», «Россия: что с ней случилось в XX веке», «Политарный («азиатский») способ производства: сущность и место в истории человечества и России» – неполный список только самых главных книг, написанных признанным классиком отечественной исторической науки. Неполный, кстати, потому, что совсем скоро в свет выйдет новый теоретический труд мыслителя по теории познания вместе с переизданием «Философии истории» (с 2000-го года уже третьим!) и фактически новой монографией (а не просто вторым изданием) по экономической этнологии.

Удивительная особенность языка Юрия Ивановича в том, что он необычайно прост – буквально доступен любому дотошному школьнику, желающему проникнуть в тайну "универсума истории". Но всё же на совсем другую особенность работ Юрия Ивановича обращал внимание в своё время его постоянный сотрудник и единомышленник Ю. А. Муравьёв:

«...на протяжении всей долгой жизни теоретические разработки маститого автора (начиная с дискуссий об азиатском способе производства и проблемы неандертальских погребений) всегда оказывались впереди своего времени и всегда в итоге делались... общепринятыми. Не составляет исключения даже и специфически семеновская терминология – зачастую вычурная и корявая на слух, но удивительно верно схватывающая суть явления и настолько точно входящая в систему понятий, что кажется, будто она всегда здесь и была. Как по поводу концептуальных новаций Маркса сказано у самого Ю. И. Семенова: «И все стало на свое место»... Читателям, которые превыше красот стиля ставят поиск истины в дебрях теоретических и идеологических иллюзий, этот эффект по-фихтеански «ясного, как солнце, наукоучения» дает неизъяснимое наслаждение – почти эстетическое.» (Юрий Муравьёв, Универсум истории)

Уже в статье Википедии перед читателем разворачиваются целые системы, разработанных теоретических понятий, точно схватывающие логику объективной исторической реальности и позволяющие точно воспроизводить её же в мыслительных конструкциях. Логика открытую вместе с новейшими историческими исследованиями современной нарративной (описательной) части историологии. Действительно, именно точность и простота этого языка теории представляет особенное очарование и привлекательность всех без исключения работ Юрия Ивановича.

В течение последних десятилетий многие из этих понятий стали общепринятыми в научном сообществе: теория антропосоциогенеза – возникновение человека и человечества, теория происхождения брака и семьи, теория возникновения и развития предклассовых обществ, ранних форм эксплуатации человека человеком до возникновения первых классовых обществ, теория первых классовых – агрополитарных обществ и цивилизаций, теория возникновения неополитаризма в странах, более известных до сих пор под названием стран социалистического лагеря.

Высокая оценка концепции всемирной истории, изложенной в статьях Ю. И. Семёнова была дана известным английским философом и этнологом Эрнестом Геллнером в статье «Русская марксистская философия истории» (1980), который в высшей степени образно охарактеризовал её как теорию передачи факела (светоча) от одних народов к другим, как эстафетную теорию всемирной истории. Суть этой теории заключается в том, что «факел лидерства переходит в течение человеческой истории от одного региона к другому и от одной социальной системы к другой».

Наконец, вот про что пишет тот же Ю. А. Муравьёв в другой рецензии:

«статью о не для всех еще тогда очевидной гениальности молодого Фредерика Шопена чуткий музыкальный критик Роберт Шуман закончил словами: «Шапки долой, господа! Перед вами гений!»

«Ну так уж и гений! — сказали бы у нас. — Скромнее, надо быть, скромнее...» А кто был прав?

Конечно, Ю. И. Семёнову, я уверен, безразлично состояние головных уборов у нас с вами. Это нам с вами следует подумать о состоянии наших шапчонок при входе в исполинский храм книг, текстов, идей Ю. И. Семёнова. А то ведь придется потом доказывать, что вы так всегда и думали. «Да-да, конечно! Я как прочитал, так сразу и понял!»...

У. Ю. И. Семёнова мировое имя. Но несть пророков в отечестве своем. Российская академия наук нашим пророком пренебрегла. Еще бы!

Чинов не почитает, а о властях предержавших (и в этой книжке тоже!) говорит такое!.. Да с теоретическим обоснованием! Где уж тут нашим послушным служакам-академикам в свою среду принять такого неуправляемого.

А о головных уборах и почтительных поклонах надо забыть. Читать, а не почитать надо живого классика, спорить с ним, когда придется, ценить общение. Тогда и с шапками будет все в порядке. И с научной совестью перед будущим» (Ю. А. Муравьев, Кое что о шапках).